

# Bibliographie

## Sculpteur Philolaos Tloupas

**[1] COLLECTIF** : « Philolaos sculptures », Athènes : Itanos, 2005, 224 p.

Coordination : TLOUPAS Marina. Préface : LACARRIERE Jacques. Textes : BONY Anne, GAILLARD Marc, PRASSINOS Gisèle, RAGON Michel, TLOUPAS Philolaos, RAGON Michel, PRASSINOS Gisèle. Photographies : CARDOT Véra, DESPESE Bernard, JOLY Pierre, PUYTORAC, TLOUPAS Marina, TLOUPAS Philolaos, TLOUPAS Takis, VAUX Marc.

Cet ouvrage propose un panorama de la vie et de l'œuvre du sculpteur Philolaos Tloupas. Parcourant les styles, les matériaux, les étapes et les influences, il dresse un bilan esthétique de son œuvre à travers les regards d'autres artistes et les réflexions de l'artiste lui-même sur sa création. Il présente une typologie de ses œuvres, de nombreuses photographies, une biographie, une liste des expositions et une bibliographie sur l'artiste.

**[2] TZAMOU Ekaterini** : « Arts plastiques et architecture en France depuis 1950 : le sculpteur Philolaos », Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du septentrion, 21/01/1997, 764 p., ISBN 2-7295-1128-8

Cette thèse propose un tour d'horizon de la sculpture et de l'architecture en France depuis 1950 en s'attachant à l'apport des commandes publiques dans le cadre de la politique du 1%. Pour l'illustrer, l'auteure retrace le parcours du sculpteur Philolaos Tloupas, dont l'œuvre contemporaine, à caractère social, s'inscrit dans une démarche d'aménagement urbain. Elle présente également une biographie de l'artiste, une typologie de ses œuvres, une sélection de critiques ainsi qu'une bibliographie (sur Philolaos, la sculpture, l'architecture contemporaines et l'art néohellénique).

**[3] ANONYME** : « Philolaos au Palais-Royal », in Le Figaro, Paris : Le Figaro, mars 2005

Cet article présente l'exposition extérieure du sculpteur Philolaos Tloupas au Palais Royal à Paris, exposant nombre de sculptures monumentales en béton et en acier (Gogottes, fontaines par exemple).

**[4] VERCHERE** : « Une œuvre protéiforme », in Elle déco, Paris : Elle, mars 2005

Cet article revient sur l'œuvre du sculpteur Philolaos Tloupas, à l'occasion de l'exposition de l'artiste au Palais Royal. Il présente les étapes de son parcours esthétique (à travers les styles, thèmes, matériaux) à travers quelques unes de ses créations les plus emblématiques.

**[5] FUMAROLLI Marc** : « Philolaos, artiste de la République », in Citizen K, Paris : Citizen K, février 2005

Cet article présente le sculpteur Philolaos Tloupas et son œuvre à l'occasion de l'exposition de l'artiste au Palais Royal à Paris. Sa sculpture se caractérise par le choix des matériaux (métal, béton), les volumes et la fonction utilitaire.

**[6] GAILLARD Marc, DUCA** : « L'atelier de Philolaos », in Architecture à vivre, Paris : Architecture à vivre, février 2001

Cet article présente le sculpteur Philolaos Tloupas à travers son intérieur, sa maison et son atelier, réalisés par l'artiste lui-même. La thématique utilitaire, les jeux du métal et les volumes traduisent une esthétique architecturale originale.

**[7] COLLECTIF** : « Une sculpture de Philolaos : les châteaux d'eau Valence », Valence : le Musée de Valence, 1991, [20 p.]

Conception de l'exposition et du catalogue : BURGARD Chrystèle. Conception graphique: BOS Jean-Pierre. Textes : BURGARD Chrystèle, PESCE Rodolphe, BONNET C., DESPESSE Bernard, RAGEAU V., MICHEL P. Photographies : BURGARD Chrystèle, PETITOT, TLOUPAS, DESPESSE, DEVAL, GARDIN. Interview de PHILOLAOS par BURGARD Chrystèle. Collection : Les dossiers expositions, n°3.

Réalisée à l'occasion d'une exposition consacrée aux vingt ans des châteaux d'eau de Valence, cette brochure présente l'œuvre architecturale de Valence et l'artiste Philolaos Tloupas (biographie, entretien, répertoire des expositions). Elle propose de nombreuses illustrations (croquis, plans, photographies) et aborde l'œuvre sous divers aspects : techniques, historiques et esthétiques.

**[8] COLLECTIF** : « Philolaos, un sculpteur dans l'architecture », Nancy : Maison de l'architecture, 1990, 9 p.

Textes : PRIEUR François, TLOUPAS Philolaos, GAILLARD Marc. Interview de Philolaos par TRICHON MILSANI Eurydice. Exposition du 26 mars au 1er avril.

Ce guide d'exposition présente le sculpteur Philolaos Tloupas et sa création à travers trois regards : un court texte de l'architecte François Prieur, une interview du sculpteur lui-même et un portrait réalisé par Marc Gaillard. Il expose également une dizaine d'illustrations d'œuvres de Philolaos et une liste chronologique de ses principales sculptures.

**[9] ANONYME** : « Philolaos, sculpteur », in Recherche et architecture, n° 33, p. 34-47, Paris : Recherche et architecture, 1978, 47 p.

Rédacteur en chef : MATHIEU Marie-Thérèse. Photographies : JOLY Pierre et CARDOT Véra.

Petite présentation du sculpteur Philolaos Tloupas à travers un panorama de sa création (sculptures objets, monumentales, cheminements, fontaines). Exposition d'une sélection d'œuvres commentées (procédés, thèmes, contexte de création)